

"Año del Centenario de la Promulgación de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos".

## Programa para un Gobierno Cercano y Moderno.

### Participación Ciudadana 2017

#### Formato de Inventario

I.- Nombre oficial y completo del mecanismo	Ferias Artesanales en México apoyadas por FONART
II.- Objetivo general que se busca alcanzar con la creación y operación del Mecanismo	Mejorar la Calidad de las Ferias Artesanales en México apoyadas por FONART.
III.- Estado de operatividad en el que se encuentra el Mecanismo	Vigente
IV.- Fecha de creación del Mecanismo	2017-11-17
V.- Vigencia del MPC	2017-11-30
VI.- Tipo del Mecanismo	Consulta
VII.- Marco jurídico o normativo que sustenta la reacción y funcionamiento del Mecanismo	Reglas de Operación
VIII.- Nivel de incidencia	Opinión
IX.- Cobertura Territorial	Nacional
X.- Número de integrantes y sus características: por su procedencia (sector público, o sociedad civil), por su forma de acceso al MPC (convocatoria pública o invitación directa)	Invitación Directa
XI.- Datos del Secretario Técnico.	Enlace Mtra. Irene Méndez Lucano Directora Comercial de Artesanías  Secretario Técnico Lic. Beatriz Domínguez Bautista Subdirectora de Adquisición y Comercialización de Artesanías

"Año del Centenario de la Promulgación de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos".

## Programa para un Gobierno Cercano y Moderno

### Ejercicio de Participación Ciudadana 2017

**Tema:** Ferias Artesanales en México apoyadas por el FONART.

**Lugar:** Instalaciones del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías, ubicado en Sala de Juntas de la Tienda Patriotismo, en Av. Patriotismo Número 691, Colonia Mixcoac, Delegación Benito Juárez, CP. 03910, Ciudad de México.

**Día:** 30 de noviembre de 2017, de 12:00 a 13:30 horas.

#### Directorio de los Integrantes:

	Nombre	Sector que representa	Forma de integración del mecanismo	Perfil del integrante	Funciones del integrante
1	Lic. Octavio Murillo Álvarez de la Cadena	Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas	Instituciones Académicas	Director de Acervos	Propuestas de mejora para el FONART
2	Dra. Sol Rubín de la Borbolla	Centro Daniel Rubín de la Borbolla	Instituciones Académicas	Investigadora	Propuestas de mejora para el FONART
3	Lic. Elizabeth Valdespin Ávila	Fomento Artesanal Hidalgo.	Instituciones Académicas	Directora de Vinculación.	Propuestas de mejora para el FONART
4	Prof. Francisco Solares Altamirano	Facultad de Contaduría y Administración de la UNAM.	Instituciones Académicas	Jefe de la División	Propuestas de mejora para el FONART
5	Lic. Claudia Ruiz Rabasa	Fundación Mexicana del Corazón A.C.	Instituciones Académicas	Secretaria del Consejo de la Fundación	Propuestas de mejora para el FONART
6	C. José Martín Santos	Independiente	Organizaciones Civiles	Artesano en Cerería.	Propuestas de mejora para el FONART
7	C. Edgar Diego Romero Salinas	Independiente	Organizaciones Civiles	Artesano en Metalistería.	Propuestas de mejora para el FONART
8	C. Mariana Martínez Spíndola	Independiente	Organizaciones Civiles	Artesano en Cartonería y papel.	Propuestas de mejora para el FONART

### **Desarrollo de la Sesión:**

Se da por iniciado el Ejercicio de Participación Ciudadana 2017, en el marco del Programa para un Gobierno Cercano y Moderno, el cual fue dirigido por la Maestra Irene Méndez Lucano, Directora Comercial de Artesanías del FONART, con la finalidad de señalar que es el FONART y sus vertientes de apoyo, haciendo énfasis en la Vertiente de Apoyos para la Promoción Artesanal en Ferias y Exposiciones Nacionales e Internacionales, dirigida por la Lic. Karen Salazar Ramírez.

Se contó con la amble participación de cinco artesanos de distintas ramas, y tres líderes Institucionales quienes señalaron la importancia que han tenido las ferias y exposiciones realizadas este año tanto en su ámbito personal y laboral.

La Licenciada Claudia Ruiz Rabasa, Secretaria del Consejo de la Fundación Mexicana del Corazón A.C., además de agradecer el apoyo de los artesanos en las exposiciones realizadas, sugirió que haya una tienda dentro del Hospital de Cardiología, por lo que expresó su admiración por el arte mexicano y por tal motivo desea que sea reconocido y expandido.

La Licenciada Elizabeth Valdespino Ávila, Directora de Vinculación del Fomento Artesanal Hidalgo; señaló que los artesanos no tienen palabras para agradecer el apoyo brindado por esta Institución para la venta y promoción de sus productos, así como haber tenido la oportunidad de conocer otros lugares de la República Mexicana, además de sugerir seguridad para los artesanos señala que es importante realizar un ajuste de precios de sus productos antes de que lleguen al público, con la finalidad de que no hayan inconsistencias y variedad de precios.

El Profesor Francisco Solares Altamirano, Jefe de la División de la Facultad de Contaduría y Administración de la UNAM; comentó el éxito de la feria de la esfera y agradeció mucho la participación de los artesanos de Tlalpujahua, Michoacán y Chignahuapan, Puebla.

Tal ha sido la aceptación del público y los estudiantes que la UNAM realizó un concursos de esferas representativas de la máxima casa de estudios, al artesano ganador se le hizo un pedido de 3000 esferas, con esta acción se tiene programados más proyectos para la difusión de las artesanías mexicanas, entre los cuales destacan ferias con variedad de artesanías y así beneficiar a más artesanos de otras ramas, también buscan vender artesanías mexicanas en la Tienda UNAM, para cual buscan el contacto apropiado para poder llevar a cabo esta acción.

Los artesanos José Martín Santos; Edgar Diego Romero Salinas; Armando Martínez Aguilar; Mariana Martínez Espíndola y Mercedes Zamora Hernández; agradecen inmensamente el apoyo otorgado al FONART así como al personal a cargo de dichos proyectos. Están felices que sus productos sean reconocidos por otras personas en distintas Entidades.

Se les invitó a los actores sociales a conocer los diferentes temas de Transparencia Focalizada así como la publicación del Ejercicio de Participación Ciudadana 2017 del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías, con el propósito de que consulten la página <https://www.gob.mx/fonart>

Para dar por concluido este Ejercicio de Participación Ciudadana, la Maestra Irene Méndez Lucano, Directora Comercial de Artesanías del FONART, se despide a agradecer a los actores sociales por su valiosa participación, recordando que el FONART trabaja para los artesanos y la difusión de las artesanías mexicanas.

"Año del Centenario de la Promulgación de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos".

**Galería fotográfica:**





"Año del Centenario de la Promulgación de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos".

