

"2015, Año del Generalísimo José María Morelos y Pavón".

Programa para un Gobierno Cercano y Moderno. Participación Ciudadana 2015

- **Lugar:** Instalaciones del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías, ubicada en Av. Paseo de la Reforma Número 333, Piso 3, Col. Cuauhtémoc, Del. Cuauhtémoc, México DF, C.P. 06500.
- **Día:** 23 de julio de 2015, de 11:00 a 13:00 horas.
- **Programas y Acciones Expuestas en la Sesión de Consulta.**

1.- Tema: Vertiente de Apoyos a la Comercialización.

2.- Tema: Vertiente Salud Ocupacional.

- **Lista de Participantes.**

	Nombre	Cargo / Ocupación	Organización / institución
1	ing. Benjamín Apan Rojas	Presidente de la asociación civil Cultura Purépecha	Grupo Apan, S.A. de C. V.
2	Lic. Octavio Murillo Álvarez de la Cadena	Subdirector	Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas
3	Lic. Carlos Bravo Marentes	Docente	Universidad Autónoma de la Ciudad de México
4	Prof. David Zimbrón	Profesor	INBA
5	Lic. Lilia Cruz González	Investigadora	Independiente
6	Dra. Sol Rubín de la Borbolla	Investigadora	Centro Daniel Rubín de la Borbolla
7	Mtra. América Pedraza	Investigadora	Independiente
8	Sr. Hilario Hernández Sánchez	Maestro artesano alfarero	Taller el sol



"2015, Año del Generalísimo José María Morelos y Pavón".

- **Desarrollo de la Sesión (máximo 600 caracteres).**

La sesión estuvo presidida por el Antropólogo José Hernández Reyes Coordinador de Proyectos Especiales y el Licenciado Francisco L. García Ferreyra, Coordinador de Planeación y Programación del FONART, quienes contaron con la colaboración de los siguientes servidores públicos del Fondo: Mtro. Héctor Franco Gutiérrez, Subdirector de Programas Sociales, Lic. Marco Antonio Salgado, Jefe del Departamento de Apoyos a la Comercialización.

De igual forma estuvieron presentes en la sesión el Lic. Rene Cerón Laguna y el Lic. Cesar Carriles, representantes del Órgano Interno del Control en FONART. Se da inicio a la sesión con una recapitulación por parte del Antropólogo José Hernández, del Primer Ejercicio de Participación Ciudadana que se realizó en 2014, de los temas tratados y las mejoras que se han ejecutado después de las recomendaciones y propuestas que se obtuvieron de los actores asistentes.

Se realiza una presentación general a manera de contexto del Programa FONART, en la cual se realiza una ilustración de las Reglas de Operación, metodología de trabajo, criterios de selección, beneficiarios y apoyos que otorga la institución.

Posteriormente se trata el tema del primer tópico que es la vertiente de Apoyos a la Comercialización, en el cual se detalla la operatividad de la Vertiente, encargada de la Política Comercial del FONART.

El segundo tópico a tratar fue el de la vertiente de Salud ocupacional, un área sin precedentes, la cual fue creada para la atención y prevención de padecimientos derivados de la actividad artesanal, la cual es transversal a todas las vertientes del FONART.

Al concluir la exposición de la presentación se otorga la palabra a los invitados para escuchar el análisis y propuestas que a su criterio se pueden sumar a la ejecución del programa que se realiza en los temas abordados.

La moderación estuvo a cargo del FONART, se recabaron las opiniones y propuestas de todos los invitados y se propició el debate y reflexión sobre los temas que se discutieron.



"2015, Año del Generalísimo José María Morelos y Pavón".

Para dar por concluido el ejercicio de Participación Ciudadana, se les invito a los servidores públicos, conocer los temas publicados en la sesión de Transparencia Focalizada de la página Web de la Entidad.

- **Propuesta de los Actores Sociales (numeradas).**

- 1. Vertiente de Apoyos a la Comercialización.**

PROPUESTAS:

- 1.- Elaborar trípticos con información de régimen fiscal que ayude y oriente a los artesanos para que se den de alta ante el Sistema de Administración Tributaria y puedan acceder al comercio formal de venta de sus productos. (CUMPLIDO)
- 2.- Apoyar a marcas colectivas para que puedan vender formalmente su producto con empresas comerciales ampliando a ventas de mayoreo. (EN PROCESO DE CUMPLIMIENTO)
- 3.- Establecer coordinación con la SECTUR para impulsar proyectos centrados en la comercialización y puntos de venta en centros turísticos como desembarco de cruceros, Ciudades Patrimonio, Pueblos Mágicos. (CUMPLIDO)
- 4.- Crear un sistema de ventas por internet a través de la página de FONART enfocada en un catálogo de los Artesanos y no propiamente en la Tienda de FONART. (CUMPLIDO)
- 5.- Con el objeto de tener una información al momento con fechas de ferias, asistentes, tipo de artesanía y datos relevantes se propuso la creación de una aplicación para teléfonos móviles. (CUMPLIDO)



"2015, Año del Generalísimo José María Morelos y Pavón".

2. Vertiente Salud Ocupacional.

PROPUESTAS:

- 1.- Considerando que el tema de la salud de los artesanos "no está del lado del FONART sino del sector salud pública, es necesario abrir espacios de coordinación con las Secretarías de Salud de los Estados, para que se abra una línea de trabajo especializada dirigida a Salud Ocupacional o Salud en el Trabajo Artesanal." (CUMPLIDO)
- 2.- Realizar un proceso de capacitación con los artesanos para que conozcan riesgos a largo plazo dependiendo de las actividades que realizan. (CUMPLIDO)
- 3.- Buscar materiales de difusión adecuados y adaptados para los artesanos, los que existen actualmente no son suficientes. (CUMPLIDO)
- 4.- Distribuir paquetes de equipamiento seguridad mínima para cada una de las ramas de producción artesanal. (CUMPLIDO)
- 5.- Hacer un estudio de enfermedades que involucren elaboración de artesanías por zonas, con el fin de saber qué necesidad tienen los artesanos. Recurrir a instituciones de gobierno de seguridad social. (CUMPLIDO)
- 6.-Continuar con las líneas de investigación sobre los procesos artesanales y su repercusión sobre la salud artesanal que se desarrolla con la UNAM. (EN PROCESO DE CUMPLIMIENTO)
- 7.-Impulsar un diplomado en salud artesanal en la UNAM. (EN PROCESO DE CUMPLIMIENTO)



"2015, Año del Generalísimo José María Morelos y Pavón".

Respuestas de la institución (misma numeración que las propuestas)

1. Vertiente de Apoyos a la Comercialización.

1.- Respuesta Institucional: FONART ha establecido acuerdos con el SAT y entre otros aspectos proporciona información específica de cada una de las ramas de producción artesanal con ejemplos de volúmenes de producción y de ventas, para que el SAT prepare ejemplos concretos sobre tributación y ventajas. (CUMPLIDO)

2.- Respuesta Institucional: Se diseñará, en el corto plazo, un Plan de trabajo con Marcas Colectivas que acepten integrarse a la propuesta institucional de fomento. (En Proceso de Cumplimiento)

3.- Respuesta Institucional: FONART a través del Convenio de Colaboración con SECTUR, impulsa el proyecto Rutas Turístico Artesanales con capacitación especializada y acciones especiales de desarrollo. (CUMPLIDO)

4.- Respuesta Institucional: FONART cuenta con un espacio virtual de venta en donde de manera específica se promueve la obra artesanal de México, y está construyendo un espacio dedicado exclusivamente a los Maestros Artesanos. (CUMPLIDO)

5.- Respuesta Institucional: Se diseñará en el mediano plazo un proyecto de atención a la propuesta. (CUMPLIDO)



"2015, Año del Generalísimo José María Morelos y Pavón".

Respuestas de la institución (misma numeración que las propuestas)

2. Vertiente Salud Ocupacional.

1.- Respuesta Institucional: Se establecerá en coordinación con los organismos estatales de fomento artesanal sinergias con las autoridades de salud. Mediano Plazo. (CUMPLIDO)

2.- Respuesta Institucional: Se integrará esta propuesta en las tareas de la Vertiente de FONART Salud Ocupacional. Corto Plazo. (EN PROCESO DE CUMPLIMIENTO)

3.- Respuesta Institucional: En conjunto con la UNAM se avanzará para atender esta propuesta en el mediano plazo. (CUMPLIDO)

4.- Respuesta Institucional: Se atiende ya esta propuesta como parte de los trabajos de la Vertiente de Salud Ocupacional. (CUMPLIDO)

5.- Respuesta Institucional: No es competencia de FONART el estudio especializado, pero se impulsará la coordinación con las instancias de salud pública específica. (CUMPLIDO)

6.- Respuesta Institucional: Se trabaja con la Facultad de Medicina. Área de Salud para el Trabajo. (CUMPLIDO)

7.- Respuesta Institucional: Se propondrá a la UNAM la creación del Diplomado en el marco del Convenio de Colaboración FONART- UNAM. (CUMPLIDO)



"2015, Año del Generalísimo José María Morelos y Pavón".

Galería Fotográfica.



"2015, Año del Generalísimo José María Morelos y Pavón".

