

**ACTA DE LA PRIMERA SESIÓN ORDINARIA 2020 DEL COMITÉ DE
TRANSPARENCIA DEL
FONDO NACIONAL PARA EL FOMENTO DE LAS ARTESANÍAS
(FONART)**

En la Ciudad de México, siendo las doce horas del día dieciocho de febrero del año dos mil veinte, se reunieron en la sala de juntas, ubicada en Río Misisipi número 49, piso 10, Colonia Cuauhtémoc, Alcaldía Cuauhtémoc, Código Postal 06500, las siguientes personas: el Licenciado Horacio Adrián Díaz Lomeli, Presidente del Comité de Transparencia, Director de Administración y Finanzas, Coordinador de Archivos y Titular de la Unidad de Transparencia; el Licenciado David Armando Milán Cervantes, Titular del Órgano Interno de Control y asesor del Comité de Transparencia; el C. Adrián Rigoberto Hidalgo Gómez como Responsable de Archivo de Concentración; el Maestro José Luis Galicia Olivo y la Licenciada Nancy Areli Ríos Morales como invitados, con el objeto de celebrar la Primera Sesión Ordinaria de 2020 del Comité de Transparencia del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART), para desahogar el siguiente Orden del Día.

ORDEN DEL DÍA

1. Lista de Asistencia y declaración del Quórum Legal.
2. Lectura y en su caso aprobación del Orden del Día.
3. Asunto para el que fue citado el Comité de Transparencia.
 - 3.1 Presentación, y en su caso, aprobación de los Criterios Específicos para la Organización de los Archivos Documentales en el Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) 2020.
 - 3.2 Presentación, y en su caso, aprobación del Programa Anual de Desarrollo Archivístico del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) 2020.
 - 3.3 Presentación, y en su caso, aprobación del Catálogo de Disposición Documental (CADIDO) del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) 2020.
 - 3.4 Presentación, y en su caso, aprobación de las Fichas Técnicas de Valoración Documental del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) 2020.

3.5 Presentación, y en su caso, aprobación del Cuadro General de Clasificación Archivística del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) 2020.

3.6 Calendario de Sesiones Ordinarias 2020.

4. Asuntos generales.

1. LISTA DE ASISTENCIA Y DECLARACIÓN DE QUÓRUM LEGAL.

En uso de la palabra, el Licenciado Horacio Adrián Díaz Lomelí, presidente del Comité de Transparencia dio la bienvenida a los integrantes y representantes del Comité, e informó sobre la existencia del Quórum Legal, por lo que con fundamento en lo dispuesto en el artículo 11, fracción IV y XI de la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública, y el aplicativo de la Ley General de Transparencia, declaró el inicio de la Primera Sesión Ordinaria de 2020 del Comité de Transparencia del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías.

2. LECTURA Y EN SU CASO, APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA.

El Licenciado Horacio Adrián Díaz Lomelí, presentó a los integrantes del Comité de Transparencia, el Orden del Día, acto seguido el Presidente lo sometió a consideración y no habiendo comentarios al respecto, se aprobó por unanimidad en los términos planteados.

3. ASUNTOS PARA LO QUE FUE CITADO EL COMITÉ DE TRANSPARENCIA.

El Licenciado Horacio Adrián Díaz Lomelí, le solicitó al Maestro José Luis Galicia diera lectura a los asuntos para los que fue citado el Órgano Colegiado, quien informó que se tenía seis asuntos a tratar y que eran los siguientes:

3.1 PRESENTACIÓN, Y EN SU CASO, APROBACIÓN DE LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS PARA ORGANIZACIÓN DE LOS ARCHIVOS DOCUMENTALES EN EL FONDO NACIONAL PARA EL FOMENTO DE LAS ARTESANÍAS (FONART) 2020.

El Maestro José Luis Galicia Olivo, comentó que con fundamento en el artículo 28, fracción II de la Ley General de Archivos; Décimo, numeral I inciso c, numeral II inciso a y e, así como el Décimo tercero de ACUERDO del Consejo Nacional del Sistema Nacional de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales, por el que se aprueban los Lineamientos para la Organización y Conservación de los Archivos, se elaboraron los Criterios Específicos para la Organización de los Archivos Documentales en el Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) 2020, el cual se somete a consideración de este Comité de

Transparencia con la finalidad, de que una vez que se cuente con la aprobación se procederá a realizar el envío al Archivo General de la Nación (AGN).

Por lo anterior, el Licenciado David Armando Millán Cervantes, solicitó se realizarán las siguientes modificaciones:

- Actualizar y agregar Leyes en el Marco normativo.
- Agregar al documento el lenguaje incluyente.
- Modificar y agregar al punto 10, el acta circunstanciada y el acta administrativa.
- Agregar la Ficha o Vale de Préstamo en el Archivo de Trámite.
- Cambios de forma en el documento.
- Especificar la estructura del Comité de Transparencia en los cargos del Titular de Órgano Interno de Control en el FONART y el Director de Administración de Finanzas.
- Al cierre del expediente, la foliación deberá ser con foliadora.

A continuación, el Presidente del Comité de Transparencia puso a votación de los integrantes del Comité de Transparencia la propuesta, siendo aprobada por unanimidad y tomándose el siguiente acuerdo:

ACUERDO:

CTFONART/01/01ORD/2020. Con fundamento en el artículo 28, fracción II de la Ley General de Archivos; Décimo, numeral I inciso c, numeral II inciso a y e, así como el Décimo tercero de ACUERDO del Consejo Nacional del Sistema Nacional de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales, por el que se aprueban los Lineamientos para la Organización y Conservación de los Archivos, se aprueban los Criterios Específicos para la Organización de los Archivos Documentales en el Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) 2020, acordando que el Titular de la Unidad de Transparencia realice la gestión correspondiente para realizar el envío del documento antes mencionado, al Archivo General de la Nación (AGN).

3.2 PRESENTACIÓN, Y EN SU CASO, APROBACIÓN DEL PROGRAMA ANUAL DE DESARROLLO ARCHIVÍSTICO DEL FONDO NACIONAL PARA EL FOMENTO DE LAS ARTESANÍAS (FONART) 2020.

El Maestro José Luis Galicia Olivo, comentó que con fundamento en el artículo 28, fracción II de la Ley General de Archivos; Décimo, numeral I inciso c, numeral II inciso a y e, así como el Décimo tercero de ACUERDO del Consejo Nacional del Sistema Nacional de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales, por el que se aprueban los Lineamientos para la Organización y Conservación de los Archivos, se elaboró el

Programa Anual de Desarrollo Archivístico del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) 2020, el cual se somete a consideración de este Comité de Transparencia con la finalidad, de que una vez que se cuente con la aprobación se procederá a realizar el envío al Archivo General de la Nación (AGN).

A continuación, el Presidente del Comité de Transparencia puso a votación de los integrantes del Comité de Transparencia la propuesta, siendo aprobada por unanimidad y tomándose el siguiente acuerdo:

ACUERDO:

CIFONART/02/01ORD/2020. Con fundamento en el artículo 28, fracción II de la Ley General de Archivos; Décimo, numeral I inciso c, numeral II inciso a y e, así como el Décimo tercero de ACUERDO del Consejo Nacional del Sistema Nacional de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales, por el que se aprueban los Lineamientos para la Organización y Conservación de los Archivos, este Comité de Transparencia aprueba el Programa Anual de Desarrollo Archivístico del Fondo para el Fomento de las Artesanías (FONART) 2020, acordando que el Titular de la Unidad de Transparencia realice la gestión correspondiente para realizar el envío del documento antes citado, al Archivo General de la Nación (AGN).

3.3 PRESENTACIÓN, Y EN SU CASO, APROBACIÓN DEL CATÁLOGO DE DISPOSICIÓN DOCUMENTAL (CADIDO) DEL FONDO NACIONAL PARA EL FOMENTO DE LAS ARTESANÍAS (FONART) 2020

El Maestro José Luis Galicia Olivo, comentó que con fundamento en el artículo 13, fracción II de la Ley General de Archivos; Décimo, numeral I inciso c, numeral II inciso a y e, así como el Décimo tercero de ACUERDO del Consejo Nacional del Sistema Nacional de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales, por el que se aprueban los Lineamientos para la Organización y Conservación de los Archivos, se elaboró el Catálogo de Disposición Documental (CADIDO) del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) 2020, el cual se somete a consideración de este Comité de Transparencia con la finalidad, de que una vez que se cuente con la aprobación se procederá a realizar el envío al Archivo General de la Nación (AGN).

Por consiguiente, el Licenciado David Armando Millán Cervantes, solicitó se realizaran las siguientes modificaciones:

- Actualizar y agregar Leyes en el Marco normativo.
- Ajustar el nombre de la vertiente de Salud Ocupacional.
- Cambios de forma en el documento.

Acto seguido, el Presidente del Comité de Transparencia puso a votación de los integrantes del Comité de Transparencia la propuesta, siendo aprobada por unanimidad y tomándose el siguiente acuerdo:

ACUERDO:

CTFONART/03/01ORD/2020. Con fundamento en el artículo 13, fracción II de la Ley General de Archivos; Décimo, numeral I inciso c, numeral II inciso a y e, así como el Décimo tercero de ACUERDO del Consejo Nacional del Sistema Nacional de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales, por el que se aprueban los Lineamientos para la Organización y Conservación de los Archivos, este Comité de Transparencia aprueba el Catálogo de Disposición Documental (CADIDO) del Fondo para el Fomento de las Artesanías (FONART) 2020, acordando que el Titular de la Unidad de Transparencia realice la gestión correspondiente para realizar el envío del documento antes citado, al Archivo General de la Nación (AGN).

**3.4 PRESENTACIÓN, Y EN SU CASO, APROBACIÓN LAS FICHAS
TÉCNICAS DE VALORACIÓN DOCUMENTAL DEL FONDO NACIONAL
PARA EL FOMENTO DE LAS ARTESANÍAS (FONART) 2020**

El Maestro José Luis Galicia Olivo, comentó que con fundamento en el artículo 28, fracción II de la Ley General de Archivos; Décimo, numeral I inciso c, numeral II inciso a y e, así como el Décimo tercero de ACUERDO del Consejo Nacional del Sistema Nacional de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales, por el que se aprueban los Lineamientos para la Organización y Conservación de los Archivos, se elaboraron las Fichas Técnicas de Valoración Documental del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) 2020, el cual se somete a consideración de este Comité de Transparencia con la finalidad, de que una vez que se cuente con la aprobación se procederá a realizar el envío al Archivo General de la Nación (AGN).

Por consiguiente, el Presidente del Comité de Transparencia puso a votación de los integrantes del Comité de Transparencia la propuesta, siendo aprobada por unanimidad y tomándose el siguiente acuerdo:

ACUERDO:

CTFONART/04/01ORD/2020. Con fundamento en el artículo 28, fracción II de la Ley General de Archivos; Décimo, numeral I inciso c, numeral II inciso a y e, así como el Décimo tercero de ACUERDO del Consejo Nacional del Sistema Nacional de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales, por el que se aprueban los Lineamientos para la Organización y Conservación de los Archivos, este Comité de Transparencia aprueba las Fichas Técnicas de Valoración Documental del Fondo para el Fomento de las Artesanías (FONART) 2020, acordando que el Titular de la Unidad de Transparencia realice la gestión correspondiente para realizar el envío del documento antes citado, al Archivo General de la Nación (AGN).

**3.5 PRESENTACIÓN, Y EN SU CASO, APROBACIÓN DEL CUADRO
GENERAL DE CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL FONDO NACIONAL
PARA EL FOMENTO DE LAS ARTESANÍAS (FONART) 2020**

El Maestro José Luis Galicia Olivo, comentó que con fundamento en el artículo 13, fracción II de la Ley General de Archivos; Décimo, numeral I inciso c,

numeral II inciso a y e, así como el Décimo tercero de ACUERDO del Consejo Nacional del Sistema Nacional de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales, por el que se aprueban los Lineamientos para la Organización y Conservación de los Archivos, se elaboró el Cuadro General de Clasificación Archivística del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) 2020, el cual se somete a consideración de este Comité de Transparencia con la finalidad, de que una vez que se cuente con la aprobación se procederá a realizar el envío al Archivo General de la Nación (AGN).

A continuación, el Presidente del Comité de Transparencia puso a votación de los integrantes del Comité de Transparencia la propuesta, siendo aprobada por unanimidad y tomándose el siguiente acuerdo:

ACUERDO:

CTFONART/05/01ORD/2020. Con fundamento en el artículo 13, fracción II de la Ley General de Archivos; Décimo, numeral I inciso c, numeral II inciso a y e, así como el Décimo tercero de ACUERDO del Consejo Nacional del Sistema Nacional de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales, por el que se aprueban los Lineamientos para la Organización y Conservación de los Archivos, este Comité de Transparencia aprueba el Cuadro General de Clasificación Archivística del Fondo para el Fomento de las Artesanías (FONART) 2020, acordando que el Titular de la Unidad de Transparencia realice la gestión correspondiente para realizar el envío del documento antes citado, al Archivo General de la Nación (AGN).

3.6 CALENDARIO DE SESIONES ORDINARIAS 2020

El Maestro José Luis Galicia Olivo, comentó que con fundamento en el artículo 44 de la Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública, se somete a consideración de los integrantes de este Comité, el calendario de las Sesiones Ordinarias para el Ejercicio Fiscal 2020, agregando, que queda a reserva de que por cuestiones ajenas a las actividades del FONART o en caso fortuito se pueda realizar la sesión antes o después de la fecha aprobada.

Por último, el Presidente del Comité de Transparencia puso a votación de los integrantes del Comité de Transparencia la propuesta, siendo aprobada por unanimidad y tomándose el siguiente acuerdo:

ACUERDO:

CTFONART/06/01ORD/2020. Con fundamento en el artículo 44 de la Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública, se aprueba el calendario de las Sesiones Ordinarias del Comité de Transparencia, quedando se realicen de la siguiente manera: la Primera Sesión Ordinaria el día 18 de febrero de 2020, la Segunda Sesión Ordinaria el día 19 de mayo de 2020, la Tercera Sesión Ordinaria el día 20 de julio de 2020 y la Cuarta Sesión Ordinaria el día 23 de noviembre de 2020 respectivamente.

4. ASUNTOS GENERALES


El Licenciado Horacio Adrián Díaz Lomelí, invitó a los integrantes del Comité en caso de que hubiera un asunto a tratar lo comentarían.

Por lo anterior, el Licenciado David Armando Millán Cervantes solicitó el envío de los archivos de manera electrónica, con las actualizaciones solicitadas y el acta de la sesión.

Finalmente, al no haber más asuntos que tratar, en uso de la palabra el Licenciado Horacio Adrián Díaz Lomelí, agradeció la asistencia y participación de todos los integrantes y dio por concluida la Primera Sesión Ordinaria de 2020 del Comité de Transparencia del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías, siendo las doce cuarenta horas del día dieciocho de febrero del año dos mil veinte.


Lic. Horacio Adrián Díaz Lomelí.

Presidente del Comité de Transparencia; Director de
Administración y Finanzas; Coordinador de Archivos y Titular de la Unidad de
Transparencia del FONART


Lic. David Armando Millán Cervantes.

Titular del Órgano Interno de Control en el FONART y
Asesor del Comité de Transparencia


C. Adrián Rigoberto Hidalgo Gómez

Responsable de Archivo de Concentración del FONART



Mtro. José Luis Galicia Olivo.

Invitado



Lic. Nancy Areli Ríos Morales.

Invitada

Esta hoja de firmas forma parte del Acta de la Primera Sesión Extraordinaria de 2020 del Comité de Transparencia del FONART, llevada a cabo el día dieciocho de febrero del 2020.